

«Учимся петь на два голоса»

Памятка обучающимся для
самостоятельной работы дома.

1. Играть на фортепиано вокальную партию сопрано(S) правой рукой.



2. Играть на фортепиано вокальную
партию альтов(А) левой рукой.



3. Играть на фортепиано и петь
сольфеджио вокальную партию
сопрано(S).



4. Играть на фортепиано и петь
сольфеджио вокальную партию
альтов(А).



Получается?

*Если ты можешь свободно, почти
наизусть ,играть и петь
любую из двух вокальных
партий (S) или (A),то можно
приступить к следующему
пункту.*

5. Играть два голоса (S) и (A)
двумя руками.

(S) правой рукой, (A) левой рукой.

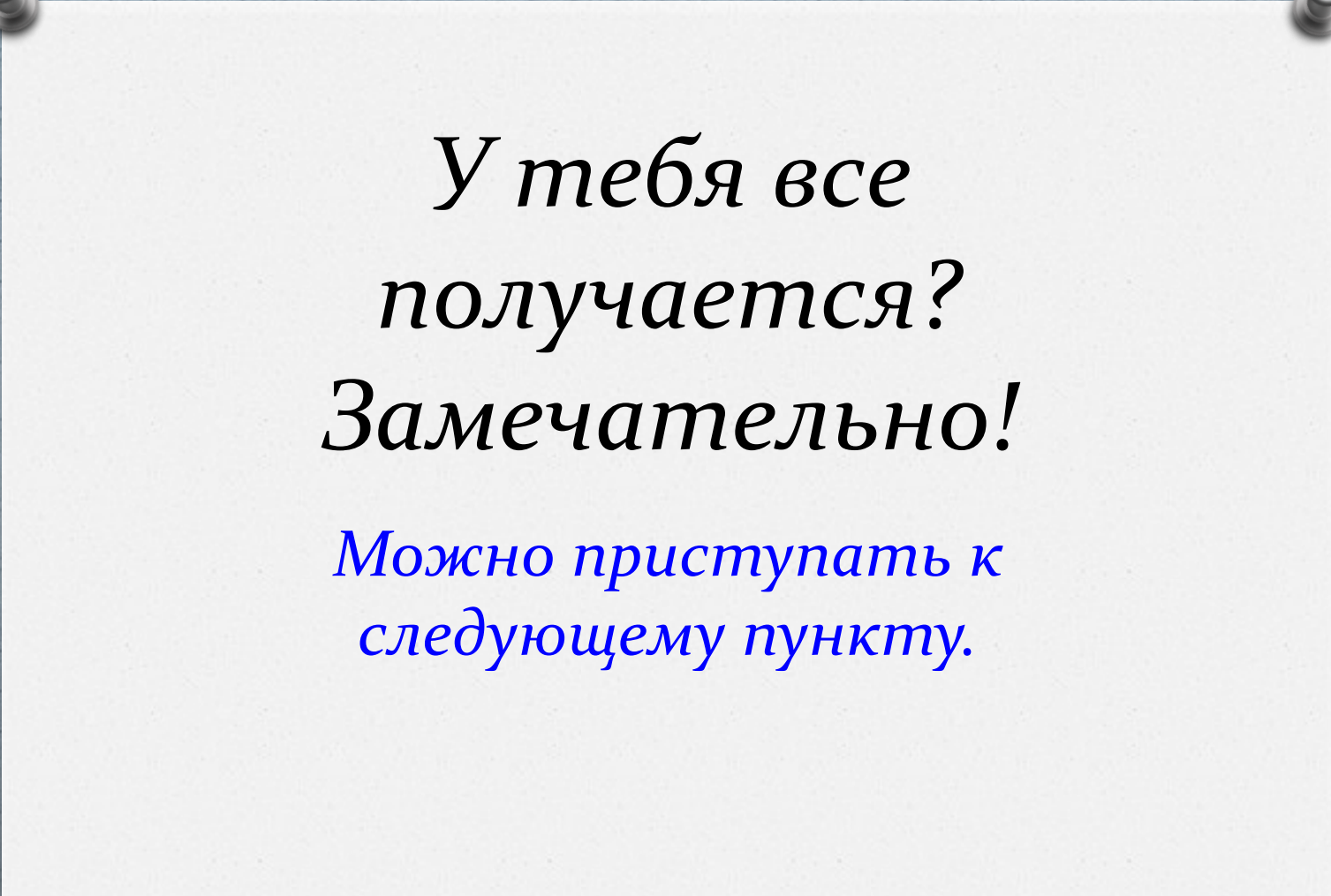


6. Играть два голоса, петь альтов (А).



7. Играть два голоса , петь сопрано (S).





*У тебя все
получается?
Замечательно!*

*Можно приступить к
следующему пункту.*

8. Играть партию сопрано, петь альтов.



9. Играть партию альтов, петь сопрано.



Здорово!
У тебя получается!
Так держать!

*Не забудь завтра
повторить это
увлекательное
упражнение и закрепить
успех!*

Скоро ты сможешь петь
двухголосные произведения!



Главное не останавливаться на полпути
и добиваться поставленной цели!



