

Задания для самостоятельной работы по фортепиано на вокально-хоровом отделении

7 класс

1. – Играть гамму Си мажор в четыре октавы в прямом и расходящемся движении.
 - Тонические трезвучия с обращениями по 3 звука двумя руками.
 - Арпеджио короткие двумя руками.
 - Арпеджио ломанные каждой рукой отдельно.
 - Хроматическая гамма.
2. Работать над хоровой партитурой Я.Дубравин «Кто сказал, что мы подрались?» (для девочек); Я.Дубравин «Пешеходы» (для мальчиков).

КТО СКАЗАЛ, ЧТО МЫ ПОДРАЛИСЬ?

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Решительно

нар Кто ска_зал, что мы по_дра_лись? Кто ска_зал, что мы по_дра_лись?

mf медленнее *p*

Мы не дра_лись, Прав_да, мы чуть-чуть ку_са_лись,
и бо_ро_лись.

p *f*

и ко_ло_лись. друг дру_га мя_ли, и бо_
и ши_па_лись, Прав_да, мы

p быстрее

_да_лись, и ли_га_лись. Нас, ко_неч_но, раз_ни_ма_ли.

f Решительно

Мы, ко_неч_но, у_пи_ра_лись. Кто ска_зал, что э_то дра_ка?

медленное

Прав_да, я чу_сть су_щест_вует, прав_да,
Прав_да, он мне ру_ку стис_нул.

он не_множ_ко изви_гнул. И рас_ста_лись мы пос_со_рши. И так
серд_це гром_ко би_лось. Но сна_ча_ла мы бо_ро_лись.

Дра_ка пос_ле по_лу_чи_лась. Кто ска_зал, что
Дра_ка пос_ле по_лу_чи_лась.

мы по_дра_лись? Кто ска_зал, что мы по_дра_лись?
Кто ска_зал?

- Определить тональность;
- Играть удобной аппликатурой свой голос и петь сольфеджио;
- Играть свой голос и петь со словами;
- Играть всю партитуру;
- Играть партитуру и петь свою партию

Пешеходы

Я.Дубравин

mf %

1. На пла - не - те есть та - кой за - коң при - ро - ды: ры - бам —

mf

ре - ка, ... пти - цам — не - бо на кры - ле. Ну а мы с то - бо - ю — лю - ди - пе - ше -

хо - ды, по - то - му что все мы хо - дим по зем -

Припев
f

ле! А на зем - ле до - ро - г так мно - го! И день за
днём, из кра - я в край ле - тят ма - ши - ны по до -
ро - гам — и ты им не ме - шай!

mf
И ты им не ме - шай! 2. У - ле - //

cresc.
3. Мно - го // Ты им не ме - шай, и

ff
ты им не ме - шай, и ты им не ме - шай!

2. Улетает самолёт с аэродрома,
Звёзды в путь тебя неведомый зовут.
Но и лётчики пешком приходят к дому,
Космонавты по земле домой идут.

Припев: Ведь на земле дорог так много!
И день за днём, из края в край
Летят машины по дорогам —
И ты им не мешай!

3. Много правил есть у азбуки дорожной,
Подружиться с ними каждому легко.
Соблюдать их для тебя совсем не сложно,
А шагать ты с ними можешь далеко.

Припев.

3. Повторить музыкальные термины за все предыдущие классы (смотреть по классам выше) и новые.

Espressivo (эспрессíво) – выразительно;

Maestóso (маэстóзо) – торжественно, величаво;

Moréndo (морэндо) – замирая;

Pesánte (пезáнтэ) – грузно, тяжело;

Tranquillo (транкуýлло) – спокойно.

4. Подготовиться к прослушиванию выпускной программы. Два произведения из программы играть наизусть. Романс готовим к выступлению на концерт «Умею петь и играть».